

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ СРЕДСТВАМИ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ»

Шайхет Е.В.

ГБП ОУ «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

Радикальные изменения во всех сферах жизни общества в конце 20 начале 21 века привели к социальной нестабильности, которая имела различные формы своего проявления. Одной из наиболее сложных форм является этноцентризм (как понимание и оценка жизненных явлений сквозь призму ценностей и традиций собственной группы как эталонной и лучшей по сравнению с другими), а также различные виды религиозного фанатизма.

Во многих городах России с традиционным преобладанием русского населения произошли существенные изменения этносоциальной ситуации: повысилось число иностранных граждан, приезжающих на работу или учебу, увеличился приток трудовых мигрантов из стран ближнего и дальнего зарубежья, появилась такая категория граждан, как "вынужденные переселенцы". Это часто приводит к социальным конфликтам, находящим свой аффективный выход в распространении вербальной агрессивности, жестокости, насилия по отношению к тем или иным этническим группам, особенно в молодежной среде.

Одним из условий выхода из сложившейся ситуации нестабильности может стать воспитание человека толерантного, который будет стремиться к установлению взаимоотношений с другими людьми, основанных на взаимной терпимости, уважении, признании права другого быть не похожими на остальных.

Плюрализм ценностей и размытость норм в современной культуре определили необходимость разработки самого понятия толерантность. Проблема толерантности сейчас оказывается предметом внимания многих наук, и в каждой из них этот термин наполняется собственным специфическим содержанием. Так с точки зрения этики, толерантность представляет собой норму цивилизованного компромисса между конкурирующими культурами и готовность к принятию иных взглядов. В политической науке толерантность – это готовность власти допускать инакомыслие в обществе. С философских позиций толерантность выступает как мировоззренческая категория, отражающая универсальное правило активного отношения к «другому». Новая философская энциклопедия дает следующее

определение: «Толерантность – качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равно-достойной личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия чужого».

Сегодня толерантность формируется особенно трудно, когда речь идет о национальных и религиозных различиях. Ни для кого не секрет, что своего рода биологический инстинкт неприятия и агрессии срабатывает по отношению к чему-то незнакомому, непонятному, "чужому": не такой, как я, значит, - "плохой", "неприемлемый". И важнейшим шагом в процессе формирования толерантного сознания должно быть психологическое преобразование "чужого" - в "другого", но не обязательно враждебного, а именно этим и интересного!

Толерантность можно рассматривать как индивидуальную черту характера, то есть психологическую особенность личности, закладывающуюся постепенно через систему господствующих в его ближайшем окружении ценностей, но впоследствии, способную многократно развиваться и углубляться.

Особую роль в ее развитии должен сыграть культурологический подход в изучении общественных дисциплин, который обеспечит условия для знакомства обучающихся с разными культурными, этическими и религиозными ценностями и наглядно отразит единство существующего культурного пространства при всем многообразии его конкретных форм и проявлений.

Так понимание студентами явной схожести, взаимопроникновения и связи религиозных сюжетов, этических норм и элементов религиозного культа существующих мировых и ряда национальных религий способны стать первым шагом к формированию толерантности на уроках религиоведения.

Элективный предмет «История мировых религий», являясь межпредметным курсом, объединяющим знания в области истории, обществознания, культуры, способен приобщить студентов к духовным и материальным ценностям культуры человечества через историю религии. К его основным задачам можно отнести:

создание целостного восприятия исторического процесса (связь времен и поколений через традиции, интеграция с историей, литературой, музыкой, изобразительным искусством);

формирование у учащихся толерантного отношения к религиям, умения вставать на точку зрения представителей другой религии; понимать, каким образом религия влияет на жизнь конкретных людей и на общество в целом;

получение обучающимися актуальной информации о современных направлениях религии, деятельности церкви;

формирование интереса и положительной мотивации к изучению предметов образовательной области "Обществознание" и «Философия» через освоение новых аспектов содержания учебного материала;

активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся и т.д.

Основным условием, обеспечивающим эффективное использование религиозных знаний в процессе формирования толерантности обучающихся, является наличие комплекса специальных педагогических методов и средств предмета "История мировых религий", который включает в себя:

определенный отбор содержания и построение учебного материала, который активизирует мышление учащихся, требует саморефлексии и личностного сопереживания;

обращение к текстам оригинальных источников;

активное использование жизненного опыта учащихся;

интенсификацию эмоционального компонента в обучении;

использование активных методов освоения знаний (практикумы, уроки с элементами театрализации и коллективными способами обучения, экскурсии в православные храмы, молитвенные дома, картинные галереи и краеведческие музеи и т.д.).

Все это способно помочь в формировании права отдельной личности не изменять своему характеру и своей системе ценностей, но вместе с тем, не нарушать свободу других и правила поведения в обществе.

Таким образом, толерантность можно и нужно рассматривать как важное условие развития индивидуальности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.

1. Бондарева С.К., Колесов Д.В. Толерантность (введение в проблему). М., 2003
2. На пути к толерантному сознанию. М., 2000
3. Толерантность и согласие. М., 1997.