

«Утверждаю»

Директор ТМК им. М.П. Мусоргского

З.С. Кружкова

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 2017 ГОДА

1 ИЮЛЯ (СУББОТА)

| ВРЕМЯ | НАИМЕНОВАНИЕ ИСПЫТАНИЯ | ГРУППА | КЛАСС |
|-------|-------------------------------------|--------|-------|
| 11.00 | Специальность | ХД | 314 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота(письменно) | Т | 204 |
| 13.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) | Т | 204 |

3 ИЮЛЯ (ПОНЕДЕЛЬНИК)

| ВРЕМЯ | НАИМЕНОВАНИЕ ИСПЫТАНИЯ | ГРУППА | КЛАСС |
|-------|------------------------|--------|-------|
| 11.00 | Специальность | П | 444 |
| 11.00 | Специальность | Н | 314 |
| 11.00 | Специальность | ХН | 101 |
| 12.30 | Специальность | С | 444 |
| 13.00 | Специальность | Д | 314 |
| 13.30 | Специальность | В | 444 |

4 ИЮЛЯ (ВТОРНИК)

| ВРЕМЯ | НАИМЕНОВАНИЕ ИСПЫТАНИЯ | ГРУППА | КЛАСС |
|-------|---|--------|-------|
| 10.00 | Музыкальная литература | Т | 317 |
| 10.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | ХД | 316 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) и проверка музыкальных данных | ХД | 316 |

6 ИЮЛЯ (ЧЕТВЕРГ)

| ВРЕМЯ | НАИМЕНОВАНИЕ ИСПЫТАНИЯ | ГРУППА | КЛАСС |
|-------|---|--------|-------|
| 10.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | П | 204 |
| 10.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | ХН | 317 |
| 10.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | Д | 441 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | С | 204 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) и проверка музыкальных данных | ХН | 317 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | В | 316 |
| 11.00 | Сольфеджио и муз.грамота (письменно) | Н | 441 |
| 12.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) | ПС | 204 |
| 12.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) и проверка музыкальных данных | В | 316 |
| 12.00 | Сольфеджио и муз.грамота (устно) и проверка музыкальных данных | ДН | 441 |

7 ИЮЛЯ (ПЯТНИЦА)

| ВРЕМЯ | НАИМЕНОВАНИЕ ИСПЫТАНИЯ | ГРУППА | КЛАСС |
|-------|------------------------|--------|-------|
| 10.00 | Фортепиано | Т ХД | 444 |

7 ИЮЛЯ (ПЯТНИЦА)

11.30 – Заседание приемной комиссии

12.00 – Собрание абитуриентов, зачисленных
на 1 курс 444 класс

**СОКРАЩЕНИЯ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАСПИСАНИИ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

П – специальность «Инструментальное исполнительство» по виду
"Фортепиано"

С – специальность «Инструментальное исполнительство» по виду
"Оркестровые струнные инструменты"

Д – специальность «Инструментальное исполнительство» по виду
"Оркестровые духовые и ударные инструменты"

Н – специальность «Инструментальное исполнительство» по виду
"Инструменты народного оркестра"

В – специальность "Вокальное искусство"

ХН – специальность "Сольное и хоровое народное пение"

ХД – специальность "Хоровое дирижирование"

Т – специальность "Теория музыки"